Ab adoleſcente amoueriſ cenſebit aurum ēē a patre allatum
Tibi tu de theſauro ſumeſ. Cal ſatiſ ſcite et probe
Quā̄q mee etatiſ ſicophantari pudet ſꝫ epyſtulaſ
Quando obſignataſ afferet nonne arbitrariſ adoleſcentē anuli
Paterni ſignum noſſe. Me ēt tu taceſ. ſexcente adeam
Rem cauſe poſſunt colligi illum quem huit perdidit
Alium poſt fecit nouum iam ſi obſignataſ nō feret dici hoc
Poteſt apud portitorem caſ reſignatas ſibi inſpectaſqꝫ eſſe
In huiuſmodi negocio diem ſermone terere ſegnitieſ meraſt.
Quamuis ſermones poſſunt longi texier. abi effodiaſ aurum
Iam confeſtim clanculum ſeruos ancillaſ amoue atqꝫ audin
Cal Quid eſt. Me uxorem quoqꝫ ipſam hanc rem ut celeſ face
Nam pol tacere nunq̄ quicq̄ eſt quod queat quid nunc ſtas
Quin te hinc amoueſ et te moueſ aperi deprome inde auri
Ad hanc rem quod ſat eſt. continuo operito denuo ſꝫ clanculum
Sicut precepi. cunctos ex turba ędibus. Cal ita faciam. Me at enim
Nimis longo ſermone utimur diem conficimus quod iam propato eſt
Opuſ. nihil eſt de ſigno quod uereare me uide lepida eſt
Illa cā ut cōmemoraui dicere apud portitoreſ eſſe
Inſpectas deniqꝫ diei tempuſ non uideſ: quid illum putaſ
Natura illa atque ingenio iam dudum ebriuſ eſt. quid uiſ
Probare poterit. tum quod maximū eſt afferre non petere
Iſ ſe dicet. Cal iam ſat eſt. Me ego ſicophantam iam conduco
De foro epyſtulas que iam conſignabo duaſ eumqꝫ
Huc adoleſcentem meditatum probe mittam. Cal eo
Ego igr̄ intro ad officium meum tu iſtuc age. Me actum reddam

CARMIDES. SENEX.

SAlſipotenti & multipotenti iouiſ fratri & nerei neptune
Letuſ lubenſ laudeſ ego et grateſ gratiaſqꝫ heo & fluctibꝫ ſalſis
Cum peneſ te poteſtas omnis quidem foret mee uitae
Quoniam tuus me ex lociſ in patriam ut redeam faciſ
Atq: neptune t̄ ān alios deoſ grāſ ago atq: habeo ſummas
Nam te omneſ ſeuumqꝫ ſeueruumqꝫ atque auidiſ moribꝫ cōmemorant
Spurcificum īmanem intolerandum ueſanum contra opera
Expertus. nam pol placido te et clementi meo uſqꝫ mō ut uolui uſus
Sum. in alio atqꝫ hanc tuam gloriam iam ante auribꝫ acceperam

License: CC-BY-NC – Cologny, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 138, f. f.%20248v – Plautus, Comedies
(http://www.e-codices.ch/en/fmb/cb-0138/f.%20248v)